

Skolvisning Kungliga slottet åk 7–9



Välkommen till De Kungliga Slotten

De kungliga slotten med tillhörande parker har mycket att berätta om Sveriges historia och kulturella utveckling. Tio av de elva kungliga slotten är öppna för allmänheten hela eller delar av året och är bland Sveriges mest besökta turistmål. De ägs av staten och förvaltas av Statens fastighetsverk som ansvarar för drift, underhåll och tillsyn. Kungen disponerar dem enligt den kungliga dispositionsrätten och har till uppgift att visa och vårda detta kulturarv.

De kungliga slotten utgör miljöer där historiska personer levt och verkat och där historiska händelser ägt rum. I alla tider har de kungliga slotten varit mötesplatser för kulturellt utbyte i olika former, bland annat genom utländskt hantverkskunnande vid uppförandet av byggnaderna, släktband mellan Europas Kungahus och idag med den internationella turismen. Ett besök på något av de Kungliga slotten ger möjlighet till reflektion kring vår egen samtid i relation till historien, genom politik, traditioner, arkitektur, inredningar och föremål.

De 
Kungliga
Slotten

Lärarintroduktion

Kungliga slottet

Kungliga slottet är ett av de största besöksmålen i Stockholm. Kombinationen av kunglig arbetsplats och kulturhistoriskt monument är unik bland Europas kungliga residens. Här genomförs de flesta av monarkins representativa uppgifter som högtidliga audienser, konseljer, utrikesnämnd, företräden, stipendieutdelningar, seminarier och representationsmiddagar.

Syfte

Syftet med vår skolvisning för åk 7–9 är att eleverna skall få en allsidig och bred bild av hur det kungliga slottet används idag och hur det har använts i historien, kopplad till läroplanen. Genom att vandra genom slottets olika salar får eleverna upptäcka var olika historiska händelser ägt rum och de får lära känna de personer som levt och verkat här.

Om inget annat önskas så väljer museiläraren ut några intressanta skeenden ur slottets historia som är knutna till Lgr22. Om du som lärare önskar fokusera på någon speciell del av historien, prata gärna med vår bokning.

Dagens slott är Hans Majestät Konungens officiella residens och det är här kungafamiljen har sina kontor. Eleverna får en inblick i vad kungen, drottningen och kronprinsessan gör på sina arbeten. Idag är Sverige en konstitutionell monarki och kungen har ingen formell makt. Vi visar på hans olika uppdrag som regeringskonseljer, möten, medaljutdelningar, träffar med föreningar och företag och värdskap vid festligheter och middagar.

I Kungliga slottet ligger Rikssalen. Här möttes riksdagen under kungens ledning, i över 200 år. Här fanns olika sittplatser reserverade för de olika stånden, adeln längst fram och bönderna längst bak. När sedan dagens Riksdagshus byggdes och ståndskammarregeringen upplöstes minskades kungens makt.

Franska revolutionen ägde rum 1789, några år efter den amerikanska revolutionen. I Sverige startade kung Gustav III revolution genom en statskupp. Han tog tillbaka den makt som hans företrädare mist. Vi besöker hans matsal, audiensrum och sängkammare under visningen. Här hölls hans publika spisning och hans levéer och här dog kungen efter att blivit skjuten på maskeradbalen 1792. Vi besöker hans drottning Sofia Magdalenas rum, där deras son föddes som senare skulle ta över tronen, Gustav IV Adolf. Här berättas hur ambitioner kring makt och identitet formade kungliga miljöer och ceremonier.



Visningens innehåll utgår ifrån det rika källmaterial som idag finns bevarat genom dagböcker, brev och räkenskaper. Och vi tar upp olika tiders historiebruk genom att berätta om hur olika kungar och drottningar sett på sina förfäder och hur de hyllat sin historia för att legitimera sin egen makt.

Kungl. slottet och dess interiörer visar det främsta inom konst, arkitektur och hantverk i Sverige under de senaste århundraden. Här kan eleverna få kunskap om konst och arkitektur och upptäcka hur den använts för att förmedla olika budskap om identitet och maktrelationer.

Koppling till läroplanen

Skolvisningen kan med fördel bokas inom ramen för Historia, Samhällskunskap och Bild. Här nedan har vi listat några mål ur läroplanen som skolvisningen berör delar av.

Historia

- Få kunskap om europeisk nationalism, imperialism och framväxten av olika former av demokrati och diktatur.
- Få kunskap om revolutioner och framväxten av nya idéer, samhällsklasser och politiska ideologier.
- Veta hur historiebruk använts genom historien.
- Lära sig mer om tolkning av historiska källor från tidsperioden och granskning utifrån källkritiska kriterier. Värdering av källornas relevans utifrån historiska frågor.



Samhällskunskap

- Få kunskap om människors identiteter, ekonomiska resurser och möjligheter i samhället och hur dessa kan påverkas av bland annat socioekonomisk bakgrund, kön, ålder och etnicitet. Begreppen makt, rättvisa, jämlikhet och jämställdhet.
- Undersöka vad begreppen demokrati och diktatur, monarki och republik samt parlamentarism och presidentstyre innebär och få exempel på hur dessa olika stats- och styrelseskick kan fungera.

Bild

- Två- och tredimensionellt bildarbete.
- Former, färger och bildkompositioner samt deras betydelsebärande egenskaper och hur dessa kan användas i bildskapande arbete.
- Bilder som behandlar identitet och maktrelationer, till exempel sexualitet, etnicitet och kön. Hur dessa perspektiv gestaltas och konstrueras.



Tips på artiklar och annat material

Här är tips på artiklar och material på www.kungligaslotten.se som hör ihop med visningens tema:

[Regentlängd](#), [Kronprinsessan visar Kungliga slottet](#),
[Ur historien: Kungliga slottet](#) och [Varför är slottet så stort?](#)

Begreppslista

Följande begrepp och personer kan komma att diskuteras i visningen. Fundera gärna över deras betydelse före ert besök.

- Demokrati
- Diktatur
- Drabant
- Konselj
- Kröning
- Levéer
- Medaljförläning
- Paradsängkammare
- Publik spisning
- Revolution
- Slottet Tre Kronor
- Statschef
- Ståndsriksdag
- Succession
- Tronstol
- Adolf Fredrik
- Lovisa Ulrika
- Drottning Kristina
- Gustav III
- Sofia Magdalena
- Ätten Bernadotte

